

Na Vsetíně tam je lúka

doprovod Jeroným Klimeš

autentická mixolydická stupnice (VII) s dominantou na 5. stupni (A)
třítaktová perioda |DD|IDD|DC|

Cembalo

Na Vse - tí - ně tam je lú - ka. Se - če ju sy - ne - ček,

Melodii zdvojuje hoboje,
baslovou linku kontrabas.

se - če ju sy - ne - ček bez klo - bů - ka, bez klo - bů - ka.

1. Na Vsetíně tam je lúka
! seče ju syneček !
! bez klobúka !

↑
V době, kdy vznikala harmonie, se na těchto
přechodech D-C (VIII-VII), se prosadila
agresivnější sekvence akordů G-C.

2. Přišla k němu jeho milá
! že by mu srdénko !
! potěšila !

3. Přišla k němu za poledne
! že mu dá huběny !
! třeba ve dne !

4. Přišla k němu skoro ráno
! že mu dá huběny !
! všecky darmo !

5. Na Vsetíně znám je medvěd.
! Na motorce sedě !
! sám si jede. !

