

Z160 Někdy se ptávám - Trní ob

doprovod Jeroným Klimeš

♩ = 80

Předehra

8

Zpěv

Elektrische Gitarre

Piano

Basa

G5/H G4/C Em D Em D Em

Verze

8

Z

K

P

B

G5/H G4/H G5/H G4/H

G5

G5/H G4/C G5/H G4/C

Ně - kdy se ptá - vám, čím - pak se kyt - ky brá -
 kdo po - zor dá - vá a je - jich krá - su chrá -

10 ⁸ Am

Z

K ní, ní, G5

P Am

B ⁸ *red.*

12 ⁸ C

Z

K G5 C

P

B ⁸ *red.*

14 8

Z

Em D/E C/E

když rych - le chtěl bys, ať roz - vi - ne se, znáš ten spěch,

K

E5 D5 C5

Em D/E C/E

P

B

18 8

Z

Em/C D/C C/E

jak snad - no zra - níš tam, kde i ví - tr ta - jí dech.
ví

K

E5 D5 C5

Em/C D/C C

P

B

22 ⁸ D G C

Z Tr-ní pře - svěd - čí tě, žekdyž po - spí - cháš

K D5 G5 C5

P D G C

B ₈

26 ⁸ D G C

Z u - tr - hnout, co ne - pa - tří ti, ma-lou sí - lu máš

K D5 G5 C5

P D G C

B ₈

30 ⁸

Z
 sám si vzít, co - ne - ní tvé.

K
 G5 C5 G5 G5 G5

P
 G G4 G G

B
 G G4 G G

35 ⁸

Z
 Kdo ří - ká pod kří - žem slo - vem a tr - ním, že

Mezihra E5
 Em Eb+ Em/D A/C#

P
 Em Eb+ Em/D A/C#

B
 Em Eb+ Em/D A/C#

39 ⁸ C G D G/D C

Z
ne - dá se u - blí - žit, ne - vě - řím,

K

P

B

43 ⁸ Em/C Hm/C Dm/C D/E C C5/Eb

Z
ne - vě - řím, ne - vě - řím.

K

P

B

49 ⁸ G5/H *ritardando* G4/C G5/H G4/C Am

Z Někdy se stá - vám tr - ním, co slun - ci brá - ní...

Dohra

K G5/H G4/C G5/H G4/C Am

P 1. Někdy se ptávám, čímpak se kytky brání, kdo pozor dává a jejich krásu chrání,
 když rychle chtěl bys, ať rozvine se, znaš ten spěch, jak snadno zraníš tam, kde i vítr tají dech.
 2. Někdy se ptávám, čímpak se lidi brání, kdo pozor dává a jejich cesty chrání,
 někdo být musí, kdo podává jim ruku svou, a když nechtějí, on znovu přijde s pokorou.
 Hojí, kde jsou rány, kde je zklamání, kde zranilo slovo, nebo mlčí vyznání a čeká na den s velkým

B 2. Někdy se ptávám, čímpak se lidi brání, kdo pozor dává a jejich cesty chrání,
 někdo být musí, kdo podává jim ruku svou,
 4. Někdy se stávám tvá, je slunci brání a když nechtějí, on znovu přijde s pokorou.
 Hojí, kde jsou rány, kde je zklamání, kde zranilo slovo, nebo mlčí vyznání
 a čeká na den s velkým Dé.

Předehra

Verze

8 $\text{♩} = 80$
5 $\% G5/H$ $G4/H$ $G5/H$ $G4/H$ Am C 2

Ně-kdy se ptá-vám, čím-pak se kyt-ky brá - ní,
kdo po-zor dá - vá a je-jich krá - su chrá - ní,

14 8 Em D/E C/E

když rych - le chtěl bys, ať roz - vi - ne se, znáš ten spěch,

18 8 Em/C D/C C/E

jak snad - no zra - níš tam, kde i ví - tr ta - jí dech.
ví

22 8 D G C

Tr - ní pře - svěd - čí tě, že když po - spí - cháš

26 8 D G C

u - tr - hnout, co ne - pa - tří ti, ma - lou sí - lu máš

30 8 G C $G4$ 1. G 2. G

sám si vzít, co - ne - ní tvé.

Mezihra

35 8 Em $E\flat+$ Em/D $A/C\sharp$ C G

Kdo ří - cá pod kří - žem slo - vem a tr - ním, že ne - dá se u - blí - žit,

41 8 D G/D C Em/C Hm/C Dm/C D/E C $C5/E\flat$ 2

ne - vě - řím, ne - vě - řím, ne - vě - řím.

Dohra

49 8 $G5/H$ *ritardando* $G4/C$ $G5/H$ $G4/C$ Am

Ně - kdy se stá - vám tr - ním, co slun - ci brá - ní...

2. Někdy se ptávám, čím-pak se lidi brání, kdo pozor dává a jejich cesty chrání,
někdo být musí, kdo podává jim ruku svou, a když nechtějí, on znovu přijde s pokorou.
Hojí, kde jsou rány, kde je zklamání, kde zranilo slovo, nebo mlčí vyznání
a čeká na den s velkým Dé.

Piano

Z160 Někdy se ptávám - Trní

ob

doprovod Jeroným Klimeš

$\text{♩} = 80$

Předehra

G5/H

G4/C

Em

D

Em

D

Em

Verze

G5/H

G4/C

G5/H

G4/C

10 Am

12 C

14 Em

D/E

C/E

18 Em/C

D/C

C

D

24 G C D G C

30 G C G4 1. G 2. G

Mezihra

35 Em Eb+ Em/D A/C# C G D G/D C

43 Em/C Hm/C Dm/C D/E C C5/Eb

Dohra

49 G5/H G4/C G5/H G4/C Am

ritardando

1. Někdy se ptávám, čímpak se kytky brání, kdo pozor dává a jejich krásu chrání, když rychle chtěl bys, ať rozvine se, znáš ten spěch, jak snadno zraníš tam, kde i vítr tají dech. Trní přesvědčí tě, že když pospícháš utrhnout, co nepatří ti, malou sílu máš sám si vzít, co není tvé.
2. Někdy se ptávám, čímpak se lidi brání, kdo pozor dává a jejich cesty chrání, někdo být musí, kdo podává jim ruku svou, a když nechtějí, on znovu přijde s pokorou. Hojí, kde jsou rány, kde je zklamání, kde zranilo slovo, nebo mlčí vyznání a čeká na den s velkým Dé.
3. Kdo říká pod křížem slovem a trním, že nedá se ublížit, nevěřím...
4. Někdy se stávám trním, co slunci brání

Předehra

♩ = 80

Piano

G5/H G4/C Em D Em D Em

Verze

Ně-kdy se ptá-vám, čím - pak se kyt - ky brá - ní,
kdo po - zor dá - vá a je - jich krá - su chrá - ní,
Am

G5/H G4/H G5/H G4/H Am

p

11 C

C

14

když rych - le chtěl bys, ať roz - vi - ne se, znáš ten spěch,
Em D/E C/E

Em D/E C/E

18 ⁸ Em/C D/C C/E

jak snad - no zra - níš tam, kde i ví - tr ta - jí dech.
ví

22 ⁸ D G C

Tr - ní pře - svěd - čí tě, že když po - spí - cháš

26 ⁸ D G C

u - tr - hnout, co ne - pa - tří ti, ma - lou sí - lu máš

30 ⁸ G C G4 1. G 2. G

sám si vzít, co - ne - ní tvé.

35 8 Em Eb+ Em/D A/C#

Mezihra Kdo ří - ká pod kří - žem slo - vem a tr - ním, že

Em Eb+ Em/D A/C#

8

39 8 C G D G/D C

ne - dá se u - blí - žit, ne - vě - řím,

C G D G/D C

8

43 8 Em/C Hm/C Dm/C D/E C C5/Eb

ne - vě - řím, ne - vě - řím.

Em/C Hm/C Dm/C D/E C C5/Eb

8

ritardando

49 8 G5/H G4/C G5/H G4/C Am

Dohra Ně-kdy se stá - vám tr - ním, co slun - ci brá - ní...

G5/H G4/C G5/H G4/C Am

8

2. Někdy se ptávám, čímpak se lidi brání, kdo pozor dává a jejich cesty chrání,
někdo být musí, kdo podává jim ruku svou, a když nechtějí, on znovu přijde s pokorou.
Hojí, kde jsou rány, kde je zklamání, kde zranilo slovo, nebo mlčí vyznání
a čeká na den s velkým Dé.

♩ = 80

8 5 G5/H G4/H G5/H G4/H

Flöte

8 5

Ně - kdy se ptá - vám, čím - pak se kyt - ky brá -
 kdo po - zor dá - vá a je - jich krá - su chrá -

Předehra **Verze**

Basa

8

10 8 Am C Em D/E C/E

ní,
 ní, když rych - le chtěl bys, ať roz - vi - ne se, znáš ten spěch,

Basa

8

18 8 Em/C D/C C/E

jak snad - no zra - níš tam, kde i ví - tr ta - jí dech.
 ví

Basa

8

22 8 D G C

Tr - ní pře - svěd - čí tě, že když po - spí - cháš

Basa

8

26 8 D G C

u - tr - hnout, co ne - pa - tří ti, ma - lou sí - lu máš

Basa

8

30 8 G C G4 1. G 2. G

sám si vzít, co - ne - ní tvé.

35 8 Em Eb+ Em/D A/C#

Mezihra Kdo ří - ká pod kří - žem slo - vem a tr - ním, že

39 8 C G D G/D C Em/C Hm/C Dm/C

ne - dá se u - blí - žit, ne - vě - řím, ne - vě - řím,

45 8 D/E C C5/Eb

ne - vě - řím.

49 8 G5/H *ritardando* G4/C G5/H G4/C Am

Dohra Ně - kdy se stá - vám tr - ním, co slun - ci brá - ní...

2. Někdy se ptávám, čímpak se lidi brání, kdo pozor dává a jejich cesty chrání,
někdo být musí, kdo podává jim ruku svou, a když nechtějí, on znovu přijde s pokorou.
Hojí, kde jsou rány, kde je zklamání, kde zranilo slovo, nebo mlčí vyznání
a čeká na den s velkým Dé.

Předehra

♩ = 80

Verze

Zpěv

5 G5/H G4/H G5/H G4/H Am C

Ně-kdy se ptá-vám, čím-pak se kyt-ky brá - ní,
kdo po-zor dá - vá a je-jich krá-su chrá - ní,

Kytara

5 G5 G5 G5 G5 G5

14 8 Em D/E C/E Em/C D/C

Z když rych-le chtěl bys, ať roz-vi-ne se, znáš ten spěch, jak snad-no zra-níš tam,

E5 D5 C5 E5 D5

K

20 8 C/E D G C

Z kde i ví-tr ta - jí dech. Tr-ní pře-svěd - čí tě, že když po - spí - cháš

C5 D5 G5 C5

K

26 8 D G C G C G4 1. G

Z u - trhnout, co ne-pa-tří ti, ma-lou sí - lu máš sám si vzít, co - ne-ní tvé.

D5 G5 C5 G5 C5 G5

K

34 8 2. Mezihra Em Eb+ Em/D A/C# C G

Z Kdo ří - ká pod kří - žem slo-vem a tr - ním, že ne - dá se u - blí - žit,

G5 E5 Eb+ E5 E5

K

41 8 D G/D C Em/C Hm/C Dm/C D/E C C5/E \flat

Z ne - vě - řím, ne - vě - řím, ne - vě - řím.

K

Dohra

49 8 G5/H G4/C G5/H G4/C Am

Z Ně-kdy se stá - vám tr - ním, co slun - ci brá - ní...

K *ritardando*

2. Někdy se ptávám, čímpak se lidi brání, kdo pozor dává a jejich cesty chrání,
někdo být musí, kdo podává jim ruku svou, a když nechtějí, on znovu přijde s pokorou.
Hojí, kde jsou rány, kde je zklamání, kde zranilo slovo, nebo mlčí vyznání
a čeká na den s velkým Dé.