

E. Basa  $\text{♩} = 80$

8 **Three to get ready** Pouze klavír

9

8

**Refrén**

13

Dm C Dm C Dm C A4 A

Z Chle - ba a ví - no ne - se - me,

D5 C5 D5 C5 D5 C5 A5

K

B

8

17

Dm C B F/A Gm Am Dm To Coda

Z přij - mi ty da - ry, pro - sí - me.

D5 C5 D5/B F5/A B5/G A5 D5

K

B

8

**Verze** Gm C C/B F Gm Am B C

21

Z 

1. Mám práz - dné ru - ce, Pa - ne, že skut - kem jsem je ne - na - pl - nil,  
 2. Mám ně - má ús - ta, Pa - ne, vždyť sou - cit svůj jsem o - - de - přel,  
 3. Mám v so - bě bo - lest, Pa - ne, že to - lik vě - cí zra - ni - lo,


K 

B 


8


Gm C Gm/B F Gm Am B B/G A D.S. al Coda

26

Z 

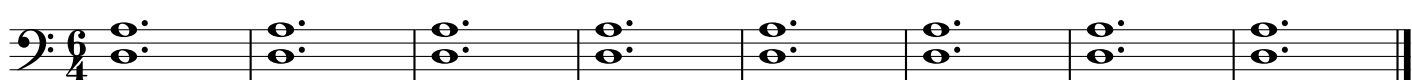
mám těž - ké no - hy, Pa - ne, bliž - ní - mu jsem se ne - při - blí - žil.\_\_\_\_  
 jsem u - zav - ře - ný, Pa - ne, dej, a - bych všem se o - - tev - řel.\_\_\_\_  
 mám ta - ké tou - hu, Pa - ne, a - by tě srd - ce po - zna - lo.\_\_\_\_

K 

B 

8

32

B 

8 Pouze klavír

R: ||: Chleba a víno neseme, přijmi ty dary, prosíme. :|| (vždy repetice)

1. Mám prázdné ruce, Pane, že skutkem jsem je nenaplnil, mám těžké nohy, Pane, bližnímu jsem se nepřiblížil.
2. Mám němá ústa, Pane, vždyť soucit svůj sem odepřel, jsem uzavřený, Pane, dej, abych všem se otevřel.
3. Mám v sobě bolest, Pane, že tolik věcí zranilo, mám také touhu, Pane, aby tě srdce poznalo.