

Já malý přicházím koledovat

doprovod Jeroným Klimeš

<http://koledy.klimes.us>

$\text{♩} = 120$

Zpěv

Piano

8

5

Piano/Basa

8

9

8

13

8

The musical score is written in 3/4 time with a tempo of 120 beats per minute. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is divided into three systems, each starting with a measure rest (8). The first system (measures 1-4) has chords C, Am, Dm, G7. The second system (measures 5-8) has chords C, Am, Dm, G7, C. The third system (measures 9-12) has chords C, Am, Dm, G7, C. The fourth system (measures 13-16) has chords C, Em, Dm, G7, C, Em, Dm, G7, Fmaj7, G, C. The piano part ends with a coda section marked 'coda' in a box, containing a final chord progression.

1. Já malý přicházím koledovat, co umím o Kristu prozpěvovat: že se narodil v Betlémě, v chlévě, chci zvěstovat.
2. Chudý je, nahý je, trpí zimu, kdybych měl co bych chtěl, dal bych jemu, já malý záček, plínku i fáček i peřinu.
3. Dost málo darujte, groš neb zlatý, budete po smrti za to vzati do nebe jistě, pravím na místě, mezi svatý.
4. Jestli nic nedáte, nebroukejte a na mé zpívání nefoukejte: až větší budu, líp zpívat budu, jen počkejte.