

♩ = 80

Flöte

Basa

5 5 5 5

G5/H G4/H G5/H G4/H

**Předehra** **Verze**

Ně - kdy se ptá - vám, čím - pak se kyt - ky brá -  
kdo po - zor dá - vá a je - jich krá - su chrá -

10 8

Am C Em D/E C/E

Flöte

Basa

8

ní,  
ní,  
když rych - le chtěl bys, ať roz - vi - ne se, znáš ten spěch,

18 8

Em/C D/C C/E

Flöte

Basa

8

jak snad - no zra - níš tam, kde i ví - tr ta - jí dech.  
ví

22 8

D G C

Flöte

Basa

8

Tr - ní pře - svěd - čí tě, že když po - spí - cháš

26 8

D G C

Flöte

Basa

8

u - tr - hnout, co ne - pa - tří ti, ma - lou sí - lu máš

30 <sup>8</sup> G C G4 <sup>1.</sup>G <sup>2.</sup>G

sám si vzít, co - ne - ní tvé.

35 <sup>8</sup> Em E $\flat$ + Em/D A/C $\sharp$

**Mezihra** Kdo ří - ká pod kří - žem slo - vem a tr - ním, že

39 <sup>8</sup> C G D G/D C Em/C Hm/C Dm/C

ne - dá se u - blí - žit, ne - vě - řím, ne - vě - řím,

45 <sup>8</sup> D/E C C5/E $\flat$

ne - vě - řím.

49 <sup>8</sup> G5/H *ritardando* G4/C G5/H G4/C Am

**Dohra** Ně - kdy se stá - vám tr - ním, co slun - ci brá - ní...

2. Někdy se ptávám, čímpak se lidi brání, kdo pozor dává a jejich cesty chrání,  
někdo být musí, kdo podává jim ruku svou, a když nechtějí, on znovu přijde s pokorou.  
Hojí, kde jsou rány, kde je zklamání, kde zranilo slovo, nebo mlčí vyznání  
a čeká na den s velkým Dé.