

Harfa

Sv. Sebastian

Michael Kocáb

Michal Horáček $\text{♩} = 100$

doprovod Jeroným Klimeš
 $\text{♩} = 100$ mezihra

Zpěv

el. kytara v originále ^o flažoleta

1. Ží zni-vě pil, pak
 2. Se-bas-ti-án hle
 4. zra-ně ní mám to

Harfe

6 ^{alternativní akordy v závorce jsou pro kytaru}
 Bm maj7 (A+) Bm7/G_ (Bm) Bm/C

Z

blá-to si smý - val, když k lou - ži se schýb'. Jen - že
 mu-čed-ník prav - dy, co stá - le ved' svou. To's to
 ne-hod lám pop říť, on s ú - smě - vem dí. Co však

H

9 F Dm7 Am 4. & 2.

Z

ne - smyl si krev. Ta prý - ští - la z - rá - ny. Z bo - ku chvěl se
 do - pra - co - val, že's o - pra - vo - val bliž - ní, kte - ří
 zmů - že šíp? Když máš jed - nou prav - du, čer - páš sí - lu

H

12

Z

C Dm Bm maj7 (A+) F

šíp lžou. z ní — Z bo-ku čou - hal šíp, jak vo - do - rov - ný vy - křič - ník.
 Jo, li - di lžou. Nic ne - na - dě - lás. Tu holt
 Be-reš sí - lu z ní a ne - pod - lé - háš ná - si - lí.

H

15

Z

Am Bm maj7 (A+) Bm/C

Tak po-ví-dám: Ty musíš být ten Se-bas-ti -
 kdo prav dě přál, ten kr-vá-cel,
 Kdo prav dě přál, ten zví-tě-zil,

H

19

Z

F 2Bm/G F/C

án. 2. Jsi co svět světem stál —
 3. Pár

H

24

Z

Dm Em F

Jsi pl - ný ran, jak ve sme - tí - džbán, Jsi ře - še - tem šrá - mů a
 Jsi pl - ný ran, jak se - su - tá stráž, ne - chceš mi dou - fám teď
 Jsem pl - ný ran, jak pra - sta - rý džbán, jsem ře - še - tem šrá - mů a
 Jsem pl - ný ran, já Se - bas - ti - án, přes - to chci váž - ně ti

H

8

27

Z

B B/G To Coda 1 Bm/C F 2 Bm/C

děť. O - běť zvů - le, lží a báz - ně o - ko - lí. záš - ti ne bo -
 říct, že tě zá - sah ší - pu záš - ti ne bo -
 děť. Věč - ně bý - vám ter - čem lá - ní o - ko - 3.
 říct, že mě zá - sah ší - pu

H

8

33

Z

F D.S. Bm/C F

lí? záš - ti ne - bo - lí?
 lí. lí. záš - ti ne - bo - lí?

H

8

l, pak bláto si smýval, když k louži se shýb'.
 l si krev, ta prýštila z rány, v boku chvěl se šíp.
 al šíp jak vodorovný vykřičník.
 : Ty musíš být ten Sebastián.

án, hle mučedník pravdy, co stále ved' svou.
 ncoval, že's opravoval bližní, kteří lžou.
 Nic nenadělaš. Tu holt,
 přál, ten krvácel, co svět světem stál.

R 1:

Jsi plný ran, jak ve smetí džbán,
 jsi řešetem šrámu a děť.
 Oběť zvůle, lží a bázně okolí.
 Jsi plný ran, sesutá stráž,
 nechceš mi doufám teď říct,
 že tě zásah šípu záští nebolí.

3. Pár zranění mám, to nehodlám popřít, on s úsměvem dí.
 Co však zmůže šíp, když máš jednu pravdu, čerpáš víru z ní.
 Bereš sílu z ní a nepodléháš násilí.
 Kdo pravdě přál, ten zvítězil, co svět světem stál.