

Piano

Michal Horáček

X999 Sv. Sebastian

Michael Kocáb
doprovod Jeroným Klimeš

♩ = 100

Zpěv

F F5/ B5 F5/ As5 F5/ Des5

P.

5

Třetí sloka solo flétna a piano +8va

E A+/B Gm 4 C#/G Gm7/C 2

Z

1. Ží zni-vě pil, pak blá-to si smý-val, když k lou-ži se schýb'. Jen-že
2. Se-bas-ti-án hle mu-čed-ník prav-dy, co stá-le ved'svou. To's to
3. mezihra 4. zra-ně ní mám to ne-hodlám pop říť, on s ú-směvem dí. Co však

F Bm maj7 Bm7/G Gm7/C 2

P

Ží-zni-vě pil, pak blá-to si smý-val, když k lou-ži se schýb'. Jen-že

fz

9

F 2 F/D Am 2 4. & 2. C

Z

ne - smyl si krev. Ta prý-šti-la z rá-ny. Z bo-ku chvěl se šíp Z bo-ku
do - pra-co-val, že's o - pra-vo-val bliž-ní, kte-ří lžou. Jo,
zmů - že šíp? Když máš jed-nou prav-du, čer-páš sí-lu z ní Be-reš

F Dm Am C

P

ne - smyl si krev. Ta prý-šti-la z-rá-ny. Z bo-ku chvěl se Z bo-ku

13

Dm A+/B F

Z

čou - hal šíp, jak vo - do - rov - ný vy - křič - ník. Tak
li - di lžou. Nic ne - na - dě - láš. Tu holt kdo
sí - lu z ní a ne - pod - lé - háš ná - si - lí. Kdo

Dm Bm maj7 F

P

čou - hal šíp, jak vo - do - rov - ný vy - křič - ník. Tak

16 Am A+/B 1B/G 2 Bm/C F

Z
 po-ví-dám: Ty musíš být ten Seba - sti - án. 2. Jsi
 prav dě přál, ten kr - vá - cel,
 prav dě přál, ten zví - tě - zil, Bm maj7 F 3. Pár

P
 po-ví-dám: Ty musíš být ten Seba - sti - án. Jsi Pár

21 2Bm/G F/C

Z
 co svět svě - tem stál

P
 Co svět svě - tem stál

24 Dm Em F

Z
 Jsi pl - ný ran, jak ve sme - tí - džbán, Jsi ře - še - tem šrá - mů a
 Jsi pl - ný ran, se - su - tá stráž, ne - chceš mi dou - fám teď
 Jsem pl - ný ran, jak pra - sta - rý džbán, jsem ře - še - tem šrá - mů a
 Jsem pl - ný ran, já Se - bas - ti - án, přes - to chci váž - ně ti

P
 Dm Em F
 Dm Em orchestrem hrát o oktávu výš Em F

27 B B/G To Coda 1Bm/C 3 F

Z
 děr. O - běť zvů - le, lži a báz - ně o - ko - lí.
 říct, že tě zá - sah ší - pu
 děr. Věč - ně bý - vám ter - čem lá - ní o - ko - lí.
 říct, že mě zá - sah ší - pu

P
 B Bm/C F

32

Z

2. Bm/C F D.S. Bm/C F

záš - ti nebo - lí? záš - ti nebo - lí?
 záš - ti nebo - lí. záš - ti nebo - lí.
 Bm/C F F F

P

8

nebo třikrát "nebolí"...

38

Z

8

P

8

1. Žíznivě pil, pak bláto si smýval, když k louži se shýb'. Jenže nesmyl si krev, ta prýštila z rány, v boku chvěl se šíp. Z boku čouhal šíp jak vodorovný vykřičník. Tak povídám: Ty musíš být ten Sebastián.
2. Jsi Sebastián, hle mučedník pravdy, co stále ved' svou. To's to dopracoval, že's opravoval bližní, kteří lžou. Jo, lidi lžou. Nic nenaděláš. Tu holt, kdo pravdě přál, ten krvácel, co svět světem stál.
 R 1: Jsi plný ran, jak ve smetí džbán, jsi řešetem šrámů a děr. Oběť zvůle, lži a bázně okolí.
 Jsi plný ran, sesutá stráž, nechceš mi doufám teď říct, že tě zásah šípu zášti nebolí.
3. Pár zranění mám, to nehodlám popřít, on s úsměvem dí. Co však zmůže šíp, když máš jednu pravdu, čerpáš víru z ní. Bereš sílu z ní a nepodléháš násilí. Kdo pravdě přál, ten zvítězil, co svět světem stál.
 R 2: Jsem plný ran, jak prastarý džbán, jsem řešetem šrámů a děr. Věčně bývám terčem lání okolí.
 Jsem plný ran, já Sebastián, přesto chci vážně ti říct, že mě zásah šípu zášti nebolí.
4. Co svět světem stál, mně nechyběl smích...