

## Kytara

Michal Horáček  $\text{♩} = 100$ 

## X999 Sv. Sebastian

Michael Kocáb

doprovod Jeroným Klimeš  
E mezihra

Zpěv

1. Ží zni-vě pil, pak
2. Se-bas-ti-án hle
4. zra-ně ní mám to

K

el. kytara v originále

6

alternativní akordy v závorce jsou pro kytaru

Z

blá - to si smý - val, když k lou - ži se schýb'. Jen - že  
mu - čed - ník prav - dy, co stá - le ved' svou. To's to  
ne - hod - lám pop řít, on s ú - smě - vem dí. Co však

Git.

9

Z

ne - smyl si krev. Ta prý - ští - la z rá - ny. Z bo - ku chvěl se  
do - pra - co - val, že's o - pra - vo - val bliž - ní, kte - ři  
zmů - že šíp? Když máš jed - nou prav - du, čer - páš sí - lu

Git.

12

Z

šíp Z bo - ku čou - hal šíp, jak vo - do - rov - ný vy - křič - ník. Tak  
lžou. Jo, li - di lžou. Nic ne - na - dě - lás. Tu holt kdo  
z ní - Be - reš sí - lu z ní a ne - pod - lé - háš ná - si - lí. Kdo

Git.

16 Am A+/B B/G 2 Bm/C F

Z

po-ví-dám: Ty musíš být ten Se bas-ti - án. 2. Jsi  
 prav dě přál, ten kr-vá-cel,  
 prav dě přál, ten zví-tě-zil, 3. Pár

Git.

21 2Bm/G F/C Dm Em

Z

co světsvětem stál \_\_\_\_\_ Jsi pl-ný ran, jak ve sme-tí-džbán, Jsi  
 Jsi pl-ný ran, se-su-tá stráž,  
 Jsem pl-ný ran, jak pra-sta-rý džbán, jsem  
 Jsem pl-ný ran, já Se-bas-ti - án,

Git.

26 F B B/G To Coda 1Bm/C 3 F

Z

ře - še - tem šrá - mů a děř. O-běť zvů - le, lží a báz - ně o-ko - lí.  
 ne-chceš mi dou - fám ted' říct, že tě zá - sah ší - pu  
 ře - še - tem šrá - mů a děř. Věč-ně bý - vám ter - čem lá - ní o-ko - lí.  
 přes - to chci váž - ně ti říct, že mě zá - sah ší - pu

Git.

31 2Bm/C F D.S. Bm/C F 2

Z

záš - ti ne bo - lí? záš - ti ne bo - lí?  
 záš - ti ne bo - lí. záš - ti ne bo - lí.

Git.