

# M457 Ústa otvírám

Václav Renč

Jan Václav Renč  
doprovod Jeroným Klimeš

♩ = 120 **Předehra** **1R 2R 1R 4C**

Trumpeta C

Kytara

Zpěv

Piano

Basa

*p* piano misterioso

3

C Tpt.

Git.

Z

P

B

*p* *mp*

Verze

C Tpt. *mf*

Git.

Z D5 A5

D Ús-ta ot-ví-rám, Am jen pro pí-seň chvá-ly,

P *mf*

B

11

C Tpt.

Git.

Z D5 G5 E5 E5/A

D Krá-li ti-chý, G pí-seň má jsi Ty sám. Em Ja-ko Em/A

P

B

15

C Tpt.

*p*

Git.

Z

D5/F# G5 G5/Eb D5/F

Tvé ne-be a Ze - mě, jsem i já Tvůj chrám,

D5/F# G5 G5/Eb D5/F

P

*p*

B

19

To Coda

C Tpt.

*mp*

Git.

Z

G5/Eb D5 D5

chrám mem du - še ve mně, Ty sám.

G5/Eb Dm D

P

B

C Tpt.

Git.

Z

P

B

*mf*

*p*

*mf*

8

D G G

G/E G

La la la la la Má du-še zpí - vá Ho - sa-na,

D Em7 G

*Red.* \*

C Tpt.

Git.

Z

P

B

*p*

*mf*

8

D Em A

G/E A

La la la la la že by-lak svat - bě po - zva-ná, — Ho - sa-na, —

D Em7 A

*Red.* \*

31

C Tpt.

Git.

Z

P

B

G E5 D5 *mf* A5

G Esus47 A4

Ho sa-na, — po - zva-ná, — a s Te bou chce žít.

G Em7 A4

35

C Tpt.

Git.

Z

P

B

15

3

3

(Red.)\*

D.S. al Coda

## Dohra

C Tpt.

Git.

Z

P

B

C Tpt.

Git.

Z

P

B

Ústa otvírám, jen pro píseň chvály,  
 Králi tichý, píseň má jsi Ty sám  
 Jako Tě nebe a Země, jsem i já  
 Tvůj chrám,  
 chrámem duše ve mně, Ty sám.

2. Ústa otvírám, dnes pro pokrm věčný,  
 opojený vínem z Tvých svatých ran.  
 Když mě z trůnu svého kříže zveš  
 do věčných bran,  
 stále blíž a blíže, můj Pán.

R: Má duše zpívá Hosana,  
 že byla k svatbě pozvaná,  
 Hosana, Hosana, pozvaná,  
 a s Tebou chce žít.

3. Ústa otvírám, pro poselství lásky,  
 láska živá skutky mluvící k nám.  
 Z oblaků, květů i lidí Tvůj dech přijímám,  
 kéž i v bratru vidím, Tvůj chrám.

**Předehra** ♩ = 120

Zpev

Bass

1R 2R 1R 4C

**Verze** D5 A5

Z Ús-ta ot-ví-rám, jen pro pí-seň chvá-ly,

B

11 D5 G5 E5 E5/A

Z Krá-li ti-chý, pí-seň má jsi Ty sám. Ja-ko

B

15 D5/F# G5 G5/Eb D5/F

Z Tvé ne-be a Ze-mě, jsem i já Tvůj chrám,

B

19 G5/Eb D5 D5 To Coda

Z chrámem du-še ve mně, Ty sám.

B

23

D G/E G

Z La la la la la Má du - še zpí - vá Ho - sa - na,

B

27

D G/E A

Z La la la la la že by - la k sva - tě po - zva - ná, — Ho - sa - na, —

B

31

G Esus47 A4 D.S. al Coda

Z Ho sa - na, — po - zva - ná, — a s Te - bou chce žít. pozor takt navíc

B

36

**Dohra**

Z

B

1. Ústa otvírám, jen pro píseň chvály,  
Králi tichý, píseň má jsi Ty sám.  
Jako Tvé nebe a Země, jsem i já  
Tvůj chrám,  
chrámem duše ve mně, Ty sám.

R: Má duše zpívá Hosana,  
že byla k svatbě pozvaná,  
Hosana, Hosana, pozvaná,  
a s Tebou chce žít.

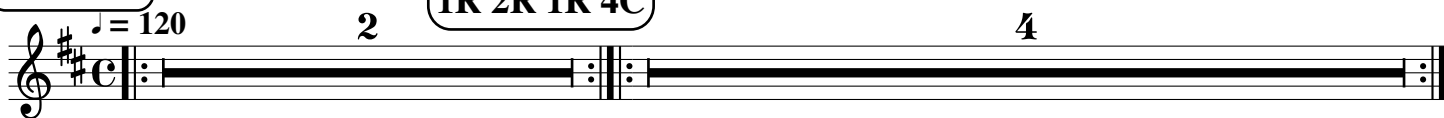
2. Ústa otvírám, dnes pro pokrm věčný,  
opojený vínem z Tvých svatých ran.  
Když mě z trůnu svého kříže zveš  
do věčných bran,  
stále blíž a blíže, můj Pán.

3. Ústa otvírám, pro poselství lásky,  
lásko živá skutky mluvící k nám.  
Z oblaků, květů i lidí Tvůj dech přijímám,  
kež i v bratru vidím, Tvůj chrám.

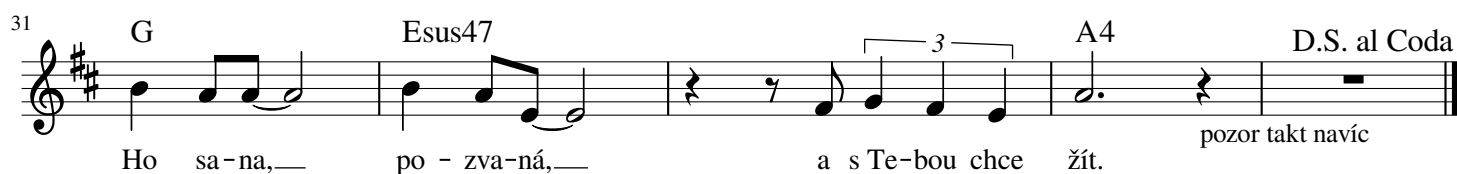
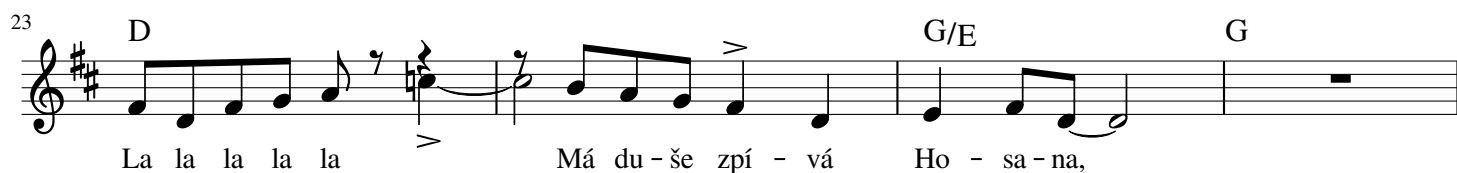
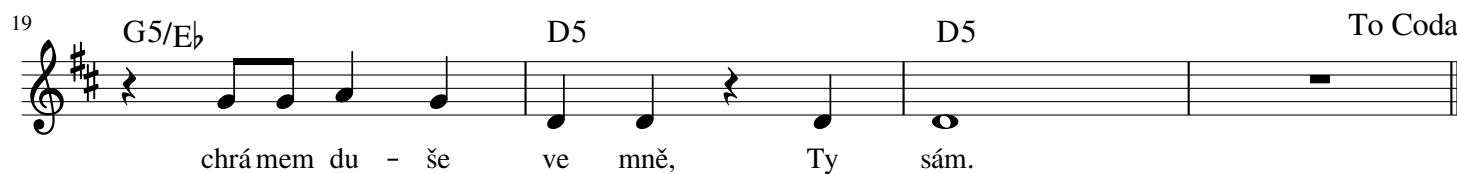
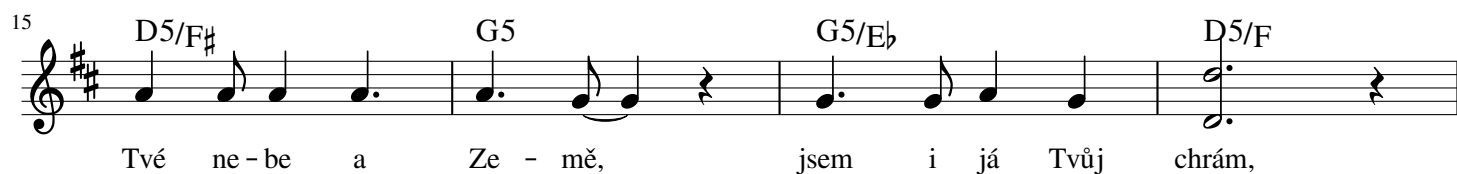


## Předehra

1R 2R 1R 4C



## Verze



## Dohra



1. Ústa otvírám, jen pro píseň chvály  
Králi tichý, píseň má jsi Ty sám.  
Jako Tvé nebe a Země, jsem i já  
Tvůj chrám,  
chrámem duše ve mně, Ty sám.

2. Ústa otvírám, dnes pro pokrm věčný,  
opojený vínem z Tvých svatých ran.  
Když mě z trunu svého kříže zveš  
do věčných bran,  
stále blíží a blíže, můj Pán.

R: Má duše zpívá Hosana,  
že byla k svatbě pozvaná,  
Hosana, Hosana, pozvaná,  
a s Tebou chce žít.

3. Ústa otvírám, pro poselství lásky,  
lásko živá skutky mluvící k nám.  
Z oblaků, květů i lidí Tvůj dech přijímám,  
kéž i v bratru vidím, Tvůj chrám.

**Předehra**

♩ = 120

1R 2R 1R 4C

Zpev

piano misterioso

Piano

*p*

Z

P

**Verze**

D5 A5

Z

D Ús-ta ot-ví - rám, Am jen pro pí-seň chvá - ly,

P

*mf*

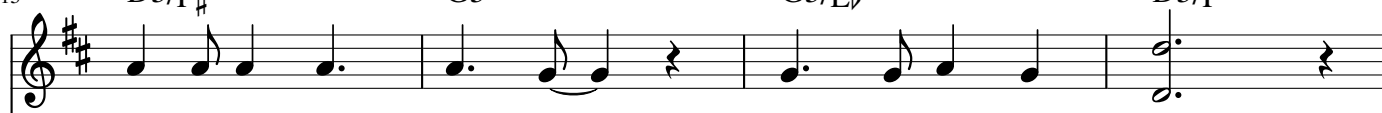
11 D5 G5 E5 E5/A

Z


D Krá-li ti-chý, G pí-seň má jsi Ty sám. Em Em/A Ja - ko

P

15 D5/F# G5 G5/Eb D5/F

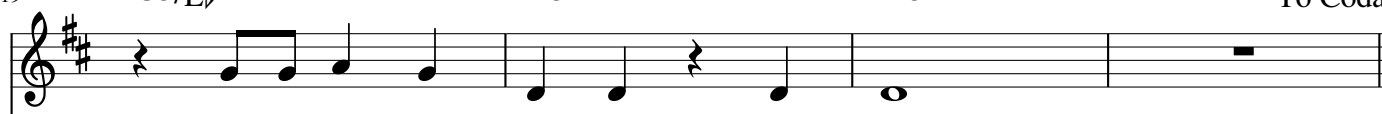
Z 

Tvé, ne-be a Ze - mě, jsem i já Tvůj chrám.


P 

8 Red. \* Red. \* Red. \* Red. \*

19 G5/Eb D5 D5 To Coda

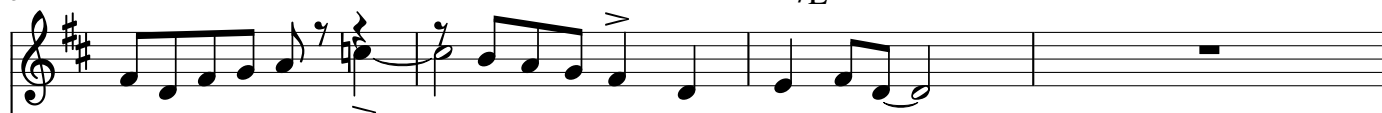
Z 

chrámem du - še ve mně, Ty sám.


P 

8 Red. \* Red. \* Red. \* Red. \*

23 D G/E G


Z 

La la la la la Má du-še zpí - vá Ho - sa-na,


P 

8 Red. \* Red. \* Red. \* Red. \*

27 D G/E A G

Z 

La la la la la že by-la k svat-bě po-zyaná, — Ho-sa-na, — Ho sa-na, —

P 

8 Red. \* Red. \* Red. \* Red. \*

32 Esus47 A4 D.S. al Coda

Z

P

po - zva-ná, — a s Te-bou chce žít. 15 pozor takt navíc

Em7 A4

8 Red. \*

36 **Dohra**

Z

P

D

8 Red. \*

40

Z

P

D

8 Red. \*

1. Ústa otvírám, jen pro píseň chvály,  
Králi tichý, píseň má jsi Ty sám.  
Jako Tvé nebe a Země, jsem i já  
Tvůj chrám,  
chrámem duše ve mně, Ty sám.

R: Má duše zpívá Hosana,  
že byla k svatbě pozvaná,  
Hosana, Hosana, pozvaná,  
a s Tebou chce žít.

2. Ústa otvírám, dnes pro pokrm věčný,  
opojený vínem z Tvých svatých ran.  
Když mě z trůnu svého kříže zveš  
do věčných bran,  
stále blíž a blíže, můj Pán.

3. Ústa otvírám, pro poselství lásky,  
lásko živá skutky mluvící k nám.  
Z oblaků, květů i lidí Tvůj dech přijímám,  
kěz i v bratru vidím, Tvůj chrám.

Zpev

## M457 Ústa otvírám

Václav Renč

Jan Václav Renč  
doprovod Jeroným Klimeš

$\text{♩} = 120$  **Předehra** 2 4 %D<sup>5</sup> **Verze** A5

1R 2R 1R 4C Ústa ot-ví-rám, jen propí-seň chvá - ly,

11 D5 G5 E5 E5/A  
Krá-li ti-chý, pí-seň má jsi Ty sám. Ja-ko

15 D5/F# G5 G5/Eb D5/F  
Tvé ne-be a Ze - mě, jsem i já Tvůj chrám,

19 G5/Eb D5 D5 To Coda  
chrámem du - še ve mně, Ty sám.

23 D G/E G  
La la la la la Má du-še zpí - vá Ho - sa-na,

27 D G/E  
La la la la la že by - la k svat - bě po - zva - ná, —

30 A G Esus47 A4 D.S. al Coda  
Ho-sana, — Ho sana, — po-zvaná, — a s Tebou chce žít.

36 **Dohra** 8

1. Ústa otvírám, jen pro píseň chvály,  
Králi tichý, píseň má jsi Ty sám.  
Jako Tvé nebe a Země, jsem i já  
Tvůj chrám,  
chrámem duše ve mně, Ty sám.

R: Má duše zpívá Hosana,  
že byla k svatbě pozvaná,  
Hosana, Hosana, pozvaná,  
a s Tebou chce žít.

2. Ústa otvírám, dnes pro pokrm věčný,  
opojený vínem z Tvých svatých ran.  
Když mě z trůnu svého kříže zveš

stále blíž a blíže, můj Pán.

3. Ústa otvírám, pro poselství lásky,  
lásko živá skutky mluvící k nám.  
Z oblaků, květů i lidí Tvůj dech přijímám,  
kěz i v bratru vidím, Tvůj chrám.

1R 2R 1R 4C

Verze

♩ = 120

Fl.

Z.

Ús-ta ot-ví-rám,

jen pro pí-seň chvá-ly,

Fl.

Z.

Krá-li ti-chý,

pí-seň má jsi Ty sám.

Ja-ko

Fl.

Z.

Tvé ne-be a Ze-mě,

jsem i já Tvůj chrám,

To Coda

Fl.

Z.

chrámem du-še ve mně, Ty sám.

Fl.

Z.

La la la la la

Má du-še zpí-vá Ho-sa-na,

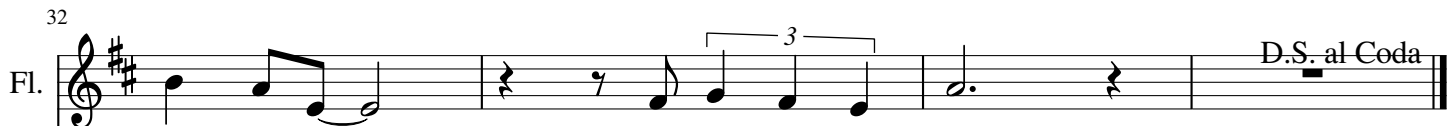
Fl.

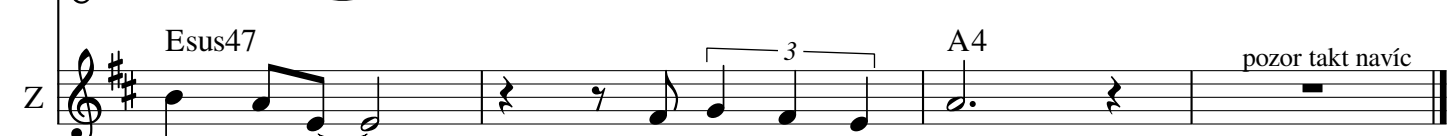
Z.

La la la la la

že by-lak sva-t-bě po-zva-ná,— Ho-sa-na,— Ho sa-na,—

32

Fl.  D.S. al Coda

Z  Esus47 A4 pozor takt navíc

po - zva - ná, — a s Te - bou chce žít.

**Dohra** 36 

40 

# Trumpeta

# M457 Ústa otvírám

Václav Renč

Jan Václav Renč  
doprovod Jeroným Klimeš

## Předehra

$\text{♩} = 120$

1R 2R 1R 4C

Trumpeta C

Zpěv

## Verze

C Tpt.

Z

D5 *mf* A5

Ús-ta ot-ví - rám, jen pro pí-seň chvá - ly,

11

C Tpt.

Z

D5 G5 E5 E5/A

Krá-li ti-chý, pí-seň má jsi Ty sám. Ja-ko

15

C Tpt.

Z

*p*5/F# G5 G5/Eb D5/F

Tvé ne-be a Ze - mě, jsem i já Tvůj chrám,

19

C Tpt.

Z

G5/Eb *mp* D5

chrámem du - še ve mně, Ty sám.

To Coda



23

C Tpt.

Z

*mf* G/E G

La la la la la Má du - še zpí - vá Ho - sa-na,

27

C Tpt.

Z

D G/E

La la la la la že by - la k svat - bě po - zva - ná, —

30

C Tpt.

Z

A G Esus47 *mf* A4 pozor takt navíc

Ho-sa-na, — Ho sa-na, — po-zvaná, — a s Tebou chce žít.

D.S. al Coda

**Dohra**

36

C Tpt.

Z

*p mp* 2 2

1. Ústa otvírám, jen pro píseň chvály,  
 Králi tichý, píseň má jsi Ty sám.  
 Jako Tvé nebe a Země, jsem i já  
 Tvůj chrám,  
 chrámem duše ve mně, Ty sám.

R: Má duše zpívá Hosana,  
 že byla k svatbě pozvaná,  
 Hosana, Hosana, pozvaná,  
 a s Tebou chce žít.

2. Ústa otvírám, dnes pro pokrm věčný,  
 opojený vínem z Tvých svatých ran.  
 Když mě z trůnu svého kříže zveš  
 do věčných bran,  
 stále blíž a blíže, můj Pán.

3. Ústa otvírám, pro poselství lásky,  
 láska živá skutky mluvící k nám.  
 Z oblaků, květů i lidí Tvůj dech přijímám,  
 kéž i v bratru vidím, Tvůj chrám.