

# M234 Slunce Kristovy lásky

doprovod Jeroným Klimeš

$\text{♩} = 120$

F

Z

P. 001/057 - piano/basa

B

G C Am D Hm Em C D

8 V předehře basa hrát nemusí

§ Varianta 8

F

Z

P.

B

G C D C

Slun - ce Kris - to - vy lás - ky ať o - zá - ři

G C D C

8

7

F

Z

P

B

1

5

G Am Hm Am

nás. G Fine

v kapele vyhrávky o oktávu výše Am Hm Am

Fine

8

9

F

Z

P

B

G C D C

O - heň sva - té - ho Du - cha ať za - pá - lí

8



F

Z

P

B

F Am C Dsus4 D

ve kterém se je - ho mi - lost o - sla - vo - vat má!

F Am C Dsus4 D

*cress.* *f* *sliss*

1. Dolu  
2. Nahoru  
3. Nahoru dolu

8

**Varianta 2**

F

Z

P

B

G C D C

Slun - ce Kris - to - vy lás - ky ať o - zá - ří

G C D C

8

23 Tyto dva takty možná lepší bez flétny

Musical score for measures 23-24. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features five staves: Flute (F), Zither (Z), Piano (P), and Bass (B). The Flute part has a melodic line. The Zither part has a simple accompaniment with notes and rests. The Piano part has a complex accompaniment with chords and moving lines in both hands. The Bass part has a simple accompaniment. Chords are indicated above the Zither staff: Gm, G, C, D. The word 'nás.' is written above the piano part. A fermata is placed over the eighth measure of the piano part.

25

Musical score for measures 25-26. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features five staves: Flute (F), Zither (Z), Piano (P), and Bass (B). The Flute part has a melodic line. The Zither part has a simple accompaniment with notes and rests. The Piano part has a complex accompaniment with chords and moving lines in both hands. The Bass part has a simple accompaniment. Chords are indicated above the Zither staff: D, D/E, D/F#, D/G. The lyrics are: O - heň sva - té - ho Du - cha ať za - pá - lí. A fermata is placed over the eighth measure of the piano part.

F

Z

nás. At

P

*mf*

D D/E D/F# D/G

B

8

F

Z

ne - - dout - ná - me jen. At

Am Em *mf*

popř. pravá do konce skladby o oktávu výš.

P

*p* *mf*

Am Em

B

8

31

flute 2

F

Z

P

B

Am Em *mf*

ne - zha - sí - ná den,

Am Em *mf*

*p* *mf*

8

33

D.S. al Coda

F

Z

P

B

F Am C Dsus4 D

ve kterém se je - ho mi - lost O - sla - vo - vat má! A znova!

F Am C Dsus4 D

*v* *cress.* *v* *f* *gliss.*

8

### M234 Slunce Kristovy lásky

Slunce Kristovy lásky ať ozáří nás. Oheň svatého Ducha až ať zapálí nás.

Ať nedoutnáme jen. Ať nezhasíná den, ve kterém se jeho milost oslavovat má!

3× repete, a pak stopka

♩ = 120



Varianta 8

8

F

Z

G C D C G Am Hm Am

Slun - ce Kris-to-vy lás - ky ať o - zá - ří nás.

Fine

9

F

Z

G C D C D

O - heň sva - té - ho Du - cha ať za - pá - lí nás. Ať

13

F

Z

Am Em *mf* Am Em *mf*

ne - dout ná - me jen. Ať ne - zha - sí - ná den,

17

F

Z

F Am C Dsus4 D

ve kte - rém se je - ho mi - lost o - sla - vo - vat má!

21

Varianta 2

F

Z

G C D C Gm G C D

Slun - ce Kris-to-vy lás - ky ať o - zá - ří nás.

Tyto dva takty možná lepší bez flétny



25

F

Z

D D/E D/F# D/G

O - heň sva-té-ho Du\_\_ cha ať za-pá-lí nás. Ať

29

F

flute<sub>2</sub>

Z

Am Em *mf* Am Em *mf*

ne - dout ná - me jen. Ať ne - zha-sí - ná den,

33

F

D.S. al Coda

Z

F Am C *rit.* D

ve kte-rém se je - ho mi - lost O - sla - vo - vat má!

# M234 Slunce Kristovy lásky

## Varianta 8

4/4 % G ♩ = 120 C D C G Am Hm Am

Slun - ce Kris-to - vy lás - ky ať o - zá - ří nás. Fine

9 G C D C D

O - heň sva - té - ho Du - cha ať za - pá - lí nás. Ať

13 Am Em Am Em

ne - doutná - me jen. Ať ne - zhasí - ná den,

17 F Am C Dsus4 D

ve kterém se je - ho milost o - sla - vovat má!

## Varianta 2

21 G C D C Gm G C D

Slun - ce Kris - to - vy lás - ky ať o - zá - ří nás.

25 D D/E D/F# D/G

O - heň sva - té - ho Du - cha ať za - pá - lí nás. Ať

29 Am Em Am Em

ne - doutná - me jen. Ať ne - zhasí - ná den,

33 F Am C Dsus4 D D.S. al Coda

ve kterém se je - ho milost O - sla - vovat má! A znova!

♩ = 120

F

Z

P. 001/057 - piano/basa

G C Am D Hm Em C D

## Varianta 8

F

Z

P.

G C D C G Fine Am Hm Am

Slun - ce Kris - to - vy lás - ky ať o - zá - ří náš. kapele vyhrávky o oktávu výše

G C D C G Fine Am Hm Am

F

Z

P.

G C D C D

O - heň sva - té - ho Du - cha ať za - pá - lí nás. Ať

G C D C D

*mf* *mf* *mf* *mf*

Red. Red. Red. Red.

13

F

Z

P

Am Em *mf* Am Em *mf*

ne-doutná - me jen. Ať ne-zha-sí - ná den,

Am Em flute<sub>2</sub> Am Em flute<sub>2</sub>

popř. pravá do konce skladby o oktávu výš.

*p* *mf* *p* *mf*

Red.

17

F

Z

P

F Am C Dsus4 D

ve kterém se je - ho mi-lost o - sla - vo-vat má!

F Am C Dsus4 D

*cres.* *f* *gliss.*

1. Dolu  
2. Nahoru  
3. Nahoru dolu

Varianta 2

21

F

Z

P

G C D C Gm G

Slun - ce Kris-to-vy lás - ky ať o - zá - ří nás.

Tyto dva takty možná lepší bez flétny

24

F

Z

P

C D D D/E D/F# D/G

O - heň sva-té-ho Du - cha ať za-pá-lí

27

F

Z

P

Am

nás. Ať ne - dout - ná - me jen.

D D/E D/F# D/G

*mf* *p* popř. pravá do konce skladby o oktávu

30

flute 2

F

Z

P

Em *mf* Am Em *mf*

Em At' ne - zha - sí - ná den, Em

*mf* *p* *mf*

Red. Red. Red.

33

D.S. al Coda

F

Z

P

F Am C Dsus4 D

ve kterém se je - ho mi - lost O - sla - vo - vat má! A znova!

*cress.* Am C Dsus4 D

*f* *cres.*

### M234 Slunce Kristovy lásky

Slunce Kristovy lásky ať ozáří nás. Oheň svatého Ducha až ať zapálí nás.

Ať nedoutnáme jen. Ať nezhasíná den, ve kterém se jeho milost oslavovat má!

3× repete, a pak stopka

♩ = 120

Z

B

V předehře basa hrát nemusí

## Varianta 8

Z

B

G C D C G Am Hm Am

Slun-ce Kristo-vy lás-ky ať o-zá-ří nás.

Fine

Z

B

G C D C D

O-heň svaté-ho Du-cha ať za-pá-lí nás. Ať

Z

B

Am Em Am Em

ne-doutná - me jen. Ať ne-zhasí - ná den,

Z

B

F Am C Dsus4 D

ve kterém se je-ho milost o-sla-vovat má!

**Varianta 2**

21 **G C D C Gm G C D**

Z Slun-ce Kristo-vy lás\_\_ ky ať o-zá-ří\_\_ nás.

B 8

25 **D D/E D/F# D/G**

Z O - heň sva-té-ho Du\_\_ cha ať za-pá-lí nás. Ať

B 8

29 **Am Em Am Em**

Z ne-doutná - me jen. Ať ne-zhasí - ná den,

B 8

33 **F Am C Dsus4 D** D.S. al Coda

Z ve kterém se je-ho milost O-sla-vovat má! A zno-va!

B 8