

# M199 Poslal Bůh anděla

doprovod Jeroným Klimeš

♩ = 120

♩ = 100

Zpěv

Kytara

Piano

Basa

Pos-lal

6

Z

K

P

B

A D E7 A


Bůh an - dě - la, jmé - no - má Gab - ri - el, na - vští -

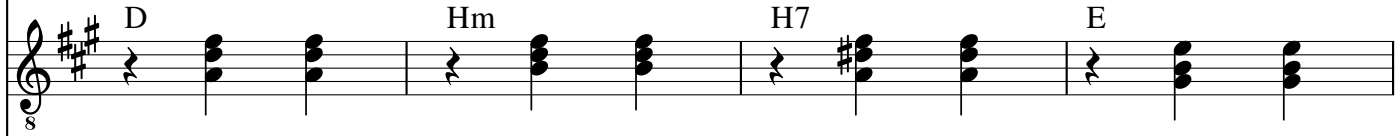
A D E7 A

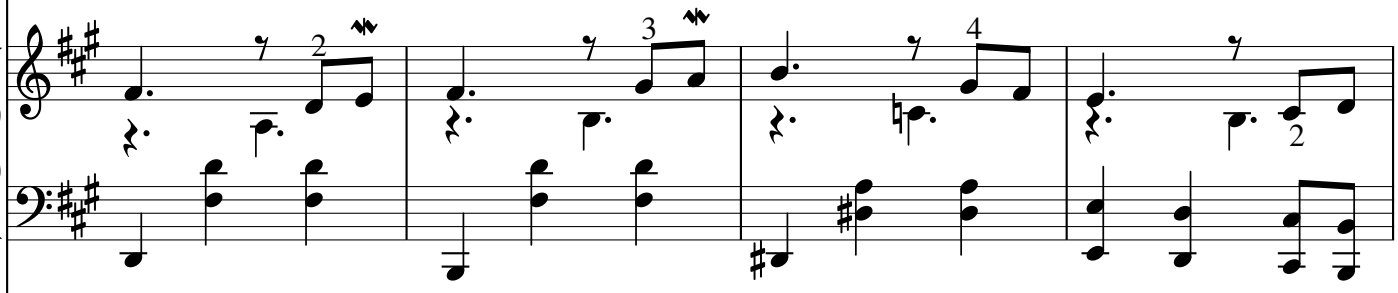
Kdo nezpívá, tančí waltz s nohama roztaženýma jako Eiffelovka


8

10


Z 

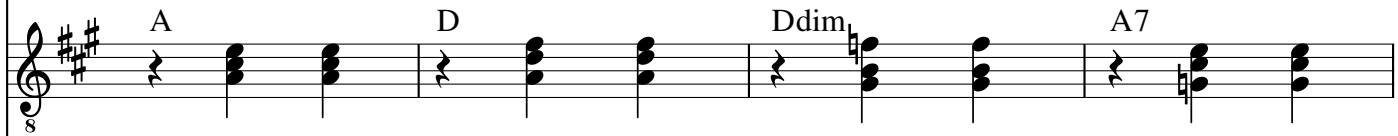
K 

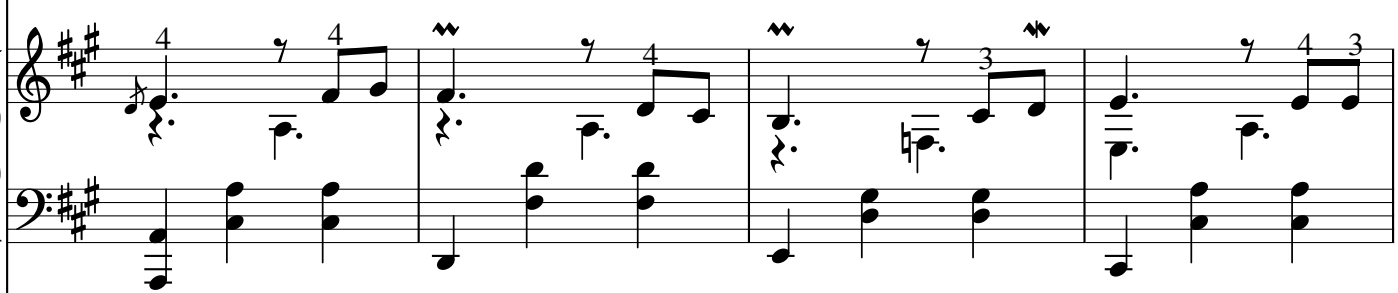
P 


B 

14

Z 

K 

P 

B 

18

Z D Hm E7 A Fine

jí na - ro - dí, vy - kou - pí ce - lý svět.

K D Hm E7 A

P 7 2 3 5 3

B

22

Z A D E7 A

Cestu mu při pra - ví hlas Bo - žích pro-ro - ků, jež nás

K C#m/H F#m/D Ddim/E Em6/A

P 3 4 4 3 4 3

B

Je to psané jako tři variace,  
ale možno hrát bez pauz na konci slok.

27

Z D Hm H7 E E7  
zvou k po-ká - ní vzdát se svých ná - ro - ků. Vždyť se

K F#m/D D/H Adim/H E

P 2 3 3 5 4 3

B

31

Z A D E7 A  
Bůh vzdal svých práv, slá-vy trůn ne - če - ká, při-chá-

K C#/A F#m/D Ddim/E A7

P 4 4 3 4 3

B

35

Z

D Hm E7 A

zí snámi být ja-ko Syn člo-vě - ka. Proto

K

F#m/D D/H Ddim/E A

P

B

40

♩ = 130

Z

A D E7 A

dnes s Mari - í du-še má ve-le - bí: Ty jsi

K

P

Není-li kytara, může klavír hrát kytarové vyhrávky.

B

44

Z D Hm H7 E E7

Bůh spa-se - ní, svět-lo mé na ne - bi. S králov-

K

P

B

48

Z A D E7 A

stvím po-ko - je při-chá - zí ta-ké k nám, srd-ce

K

P

B

52

Z D Hm E7 A A D.S. al Fine

své, Pane můj, pro Te - be při chys - tám. Pos-lal

K

P

B

57

Z

K

P

B

I.  
 Poslal Bůh anděla, jméno má Gabriel,  
 navštíví s poselstvím zem zvanou Izrael.  
 Tam čeká Maria v městečku Nazaret,  
 syn se jí narodí, vykoupí celý svět

II.  
 Cestu mu připraví hlas Božích proroků,  
 jež nás zvou k pokání vzdát se svých nároků.  
 Vždyť se Bůh vzdal svých práv, slávy trůn nečeká,  
 přichází s námi být jako Syn člověka.

III.  
 Proto dnes s Marií duše má velebí:  
 Ty jsi Bůh spasení, světlo mé na nebi.  
 S královstvím pokoje přichází také k nám,  
 srdce své, Pane můj, pro Tebe přichytám.

Zpev

## M199 Poslal Bůh anděla

doprovod Jeroným Klimeš

♩ = 120 ♩ = 100 

4

Poslal Bůh an - dě - la, jmé - no - má Gab - ri - el, na - vští -

10 ví s - po - sel - stvím zem zva - nou Iz - ra - el. Tam če - cá Ma - ri - a v mě - steč -

16 ku Na - za - ret, syn se jí na - ro - dí, vy - kou - pí ce - lý svět. *Fine*

22 Cestu mu při - pra - ví hlas Bo - žích pro - ro - ků, jež nás zvu - k po - cá -

28 ní vzdát se svých ná - ro - ků. Vždyť se Bůh vzdal svých práv, slá - vy

33 trůn ne - če - cá, při - chá - zí s ná - mi být ja - ko Syn člo - vě - ka.

39 Proto dnes s Ma - ri - í du - še má ve - le - bí: Ty jsi

44 Bůh spa - se - ní, svět - lo mé na ne - bi. S krá - lo -

48 stvím po - ko - je při - chá - zí ta - ké k nám, srd - ce

52 své, Pa - ne můj, pro Te - be při - chys - tím.

56 *D.S. al Fine*  
Pos - lal



Zpěv  $\text{♩} = 100$

Piano

Poslal

Z

P

A D E7 A

Bůh an - dě - la, jmé - no - má Gab - ri - el, na - vští -

Kdo nezpívá, tančí waltz s nohama roztaženými jako Eiffelovka

Z

P

10 D Hm H7 E E7

ví spo - sel - stvím zem zva - nou Iz - ra - el. Tam če -

Z

P

14 A D E7 A

ká Ma - ri - a v měš teč - ku Na - za - ret, syn se

18 D Hm E7 A Fine

Z  
 jí na - ro - dí, vy - kou - pí ce - lý svět.

P

22 A D E7 A

Z  
 Ces-tu mu při pra - ví hlas Bo - žích pro-ro - ků, jež nás

P

Je to psané jako tři variace,  
 ale možno hrát bez pauz na konci slok.

27 D Hm H7 E E7

Z  
 zvou kpo-ká - ní vzdát se svých ná-ro - ků. Vždyť se

P

31 A D E7 A

Z  
 Bůh vzdal svých práv, slá-vy trůn ne - če - ká, při-chá-

P

35 D Hm E7 A

Z  
zí snámi být ja-ko Syn člo-vě - ka. Proto

P

40  $\text{♩} = 130$  D E7 A

Z  
dnes s Ma-ri - í du-še má ve-le - bí: Ty jsi

P  
Není-li kytara, může klavír hrát kytarové vyhrávky.

44 D Hm H7 E E7

Z  
Bůh spa-se - ní, svět-lo mé na ne - bi. S králov -

P

48 A D E7 A

Z  
stvím po-ko - je při-chá - zí ta-ké k nám, srd-ce

P

52 D Hm E7 A A D.S. al Fine

Z  
své, Pa ne můj, pro Te - be při chys - tám. Pos-lal

P

57

Z

P

I.  
Poslal Bůh anděla, jméno má Gabriel,  
navštíví s poselstvím zem zvanou Izrael.  
Tam čeká Maria v městečku Nazaret,  
syn se jí narodí, vykoupí celý svět

II.  
Cestu mu připraví hlas Božích proroků,  
jež nás zvou k pokání vzdát se svých nároků.  
Vždyť se Bůh vzdal svých práv, slávy trůn nečeká,  
přichází s námi být jako Syn člověka.

III.  
Proto dnes s Marií duše má velebí:  
Ty jsi Bůh spasení, světlo mé na nebi.  
S královstvím pokoje přichází také k nám,  
srdce své, Pane můj, pro Tebe přichytám.

# Basa\_Kytara\_Zpev M199 Poslal Bůh anděla

doprovod Jeroným Klimeš

♩ = 120

♩ = 100

Zpěv

Kytara

Bass

Poslal Bůh an - dě - la, jméno - má Gabri -

A D E7

9

Z

K

B

el, na - vší -

A A

10

Z

K

B

ví spo - sel - stvím zem zva - nou Iz - ra - el. Tam če -

D Hm H7 E E7

D Hm H7 E

14

Z

K

B

ká Ma - ri - a v měs - teč - ku Na - za - ret, syn se

A D E7 A

A D Ddim A7

18

Z *D Hm E7 A Fine A D*

jí na ro - dí, vykou - pí ce lý svět. Cestu mu při pra - ví hlas Bo-

K *D Hm E7 A C#m/H F#m/D*

B

25

Z *E7 A D Hm H7*

žích pro-ro - ků, jež nás zvou k po - ka - ní vzdát se svých ná-ro -

K *Ddim/E Em6/A F#m/D D/H Adim/H*

B

30

Z *E E7 A D E7 A*

ků. Vždyť se Bůh vzdal svých práv, slá-vy trůn ne-če - ká, při chá-

K *E C#/A F#m/D Ddim/E A7*

B

35

Z *D Hm E7 A A* *♩ = 130*

zí snámi být ja-ko Syn člo-vě - ka. Proto dnes s Mari-

K *F#m/D D/H Ddim/E A*

B

41

Z D E7 A D

K

B

45

Z Hm H7 E E7 A

K

B

49

Z D E7 A

K

B

52

Z D Hm E7 A A D.S. al Fine

K

B

Z

K

8

B

The image shows three musical staves for voices Z, K, and B. Each staff is in the key of D major (two sharps) and contains a single whole note chord consisting of D4, F#4, and A4. The Z and K staves are in the treble clef, and the B staff is in the bass clef. An octave sign '8' is positioned below the K staff.