

♩ = 120

♩ = 100

Zpěv

Kytara

Bass

Poslal Bůh an - dě - la, jméno - má Gabri -

A D E7

A D E7

9

Z

K

B

el, na - vší -

A

A

10

Z

K

B

ví spo - sel - stvím zem zva - nou Iz - ra - el. Tam če -

D Hm H7 E E7

D Hm H7 E

14

Z

K

B

ká Ma - ri - a v měs - teč - ku Na - za - ret, syn se

A D E7 A

A D Ddim A7

18

Z D Hm E7 A Fine A D

jí na ro - dí, vykou - pí ce lý svět. Cestu mu při pra - ví hlas Bo -

K D Hm E7 A C#m/H F#m/D

B

25

Z E7 A D Hm H7

žích pro-ro - ků, jež nás zvou k po - ka - ní vzdát se svých ná-ro -

K Ddim/E Em6/A F#m/D D/H Adim/H

B

30

Z E E7 A D E7 A

ků. Vždyť se Bůh vzdal svých práv, slá - vy trůn ne - če - ká, při chá -

K E C#/A F#m/D Ddim/E A7

B

35

Z D Hm E7 A A

zí snámi být ja - ko Syn člo - vě - ka. Proto dnes s Mari -

K F#m/D D/H Ddim/E A

B

$\text{♩} = 130$

41

Z *D E7 A D*

í du-še má ve-le - bí: Ty jsi Bůh spa-se -

K

B

45

Z *Hm H7 E E7 A*

ní, svět-lo mé na ne - bi. S králov - stvím po-ko-

K

B

49

Z *D E7 A*

je při - chá - zí ta - ké k nám, srd - ce

K

B

52

Z *D Hm E7 A A D.S. al Fine*

své, Pa ne můj, pro Te - be při chys - tám. Pos-lal

K

B

Z

K

8

B

The image shows three musical staves for voices Z, K, and B. Each staff is in the key of D major (two sharps) and contains a single whole note chord consisting of D4, F#4, and A4. The Z and K staves are in the treble clef, and the B staff is in the bass clef. An octave sign '8' is positioned below the K staff.