

# Zpěv Dvojhlas Z066 Chci oslavovat svého Pána

Fletna - dvojhlasy porůznu vybírat dle uvážení **4** doprovod Jeroným Klimeš

5 **Dm**  $\text{♩} = 120$  První hlas je ten spodní. **Gm**  
Chci o - sla - vo - vat své - ho Pá - na,

7 **Dm** **A7** **Dm** **A7**  
chci mu zpí - vat no - vou pí - seň.

9 **Dm** **Gm** **C** **F** **Dm** **A7**  
Chci ho chvá - lit, chci mu zpí - vat no - vou

12 **1. Dm** **A7** **2. Dm** **A7**  
pí - seň. pí - seň.

14 **Dm** **Gm**  
Ha - le - lu - ja, Ha - le - lu - ja,

16 **Dm** **A7** **1. Dm** **A7** **2. Dm**  
Chci mu zpí - vat no - vou pí - seň. pí - seň.

5. neděle velikonoční, cyklus C

*Odpověď 7*

Bu-du ve-le-bit tvé jmé - no, můj Bo-že, krá - li.

*Žalмовý vzorec V*

Milosrdný a milostivý je Hos - po-din, shovívavý a pl - ný lás - ky.

Dobrotivý je Hospodin ke všem  
a soucit má se všemi svými tvory.

*Odpověď*

Ať tě chválí, Hospodine, všechna tvá díla  
a tvoji zbožní ať tě velebí!  
Ať vypravují o slávě tvého království,  
ať mluví o tvé síle.

*Odpověď*

Aby poučili lidi o tvé moci,  
o slávě tvé vznešené říše.  
Tvé království je království všech věků  
a tvá vláda trvá po všechna pokolení.

$\text{♩} = 100$

4

G Em C D7

Jak ú - žas - ná mu - sí ta lá - ska být,

9 G Em C D7

co přeš - la k nám o vše se roz - dě - lit.

13 G Em C D7

Dát no - vou vlá - hu pouš - ti spá - le - né.

17 G Em C D7

Při - blí - žit nám ne - be tak vzdá - le -

21 1. G Em Am7 D7 2. G 3

né. né.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music. The first staff starts with a key signature change from C major to G major and a 4-measure introduction. The lyrics are: 'Jak ú - žas - ná mu - sí ta lá - ska být,'. The second staff continues: 'co přeš - la k nám o vše se roz - dě - lit.' The third staff: 'Dát no - vou vlá - hu pouš - ti spá - le - né.' The fourth staff: 'Při - blí - žit nám ne - be tak vzdá - le -'. The fifth staff shows two endings: '1. G Em Am7 D7' and '2. G 3'. The lyrics 'né.' are written below the first ending, and 'né.' below the second ending.

Jak úžasná musí ta láska být,  
co přišla k nám o vše se rozdělit.  
Dát novou vláhu poušti spálené.  
Přiblížit nám nebe tak vzdálené.

Svou slávy říš' opustil's kvůli nám.  
Nemusel's jít a přece chtěl jsi sám.  
Tvář přátelskou jsi nikde neviděl,  
když proklínán jsi k popravišti šel.

Tam místo nás život jsi položil.  
Vrátil ses zas, abys ho rozmnožil.  
Vím, abych já moh' věčný život žít,  
musel můj Pán tou cestou kříže jít.

~~Třetího dne slavně jsi z hrobu vstal.  
Ve slávě té berlu jsi Krále vzal.  
Za Tvoji lásku chci Tě velebit  
a jméno tvé navěky věků ctít.~~

Zpev

## M468 Přijmi, Pane, z našich polí chléb

doprovod Jeroným Klimeš

♩ = 75 G 4 Am7 Es G D

G Hm/F# Csus2/E Dsus4D G D/H

1.,3. Přijmi, Pa-ne, z na-ších po-lí chléb.

Přijmi, Pa-ne, z na-ších vi-nic

Přijmi, Pa-ne, ze svých po-lí chléb.

Přijmi, Pa-ne, ze svých vi-nic

2. Dí-ky za krev za nás pro-li - tou.

Dí-ky za tvou o - běť, Pa-ne,

Dí-ky, že jsi při - jal ú-kol svůj,

žeš šel pl-nit vů - li Ot-ce

15 Asus4 Dsus4 D Em A/E Em A/C#

ví - no. Z na - šich po - lí chléb, z na - šich vi - nic ví - no,

ví - no. Ze svých po - lí chléb, ze svých vi - nic ví - no,

dí - ky. Vždyť jen protvůj kříž jsme ti, Bo - že, blíž!

své ho. Z li - dí že tvůj čin se - jmul tí - hu vin.

21 C D 1. 2. D

chléb a ví - no spá - sy zname - ní.

Ty jsi, Pa - ne,

ať nás tvo - jí mo - cí pro - mě - ní.

Dí - ky, že nám se - be na - bí - zíš!

Kaž - dý člo - věk je teď Bo - ží syn!

27 G Refrain C/G D/G G

sám pra - vý vin - ný kmen.

31 G/E H/F# C/E D

V plo - dech do - jdou štěs - tí, kdo jsou tvo - je ra - to - les - ti.

35 *tacere* 36 G 2 G 2 G 2

D.S. al Coda

To Coda



## Zpev

♩ = 120

Předehra

♩ D5

Verze

A5



1R 2R 1R 4C

Ús-ta ot-ví-rám,

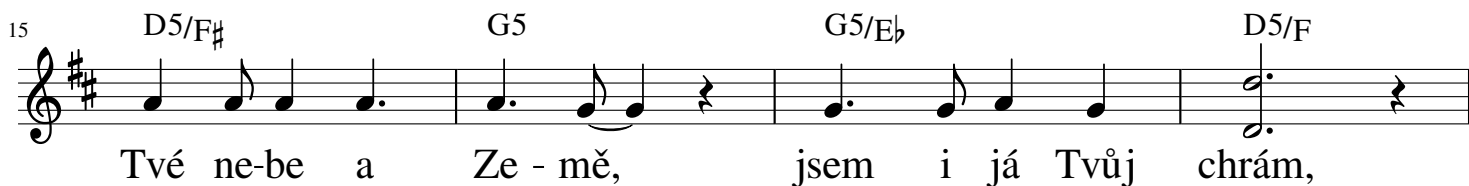
jen pro pí-seň chvá - ly,



Krá-li ti-chý,

pí-seň má jsi Ty sám.

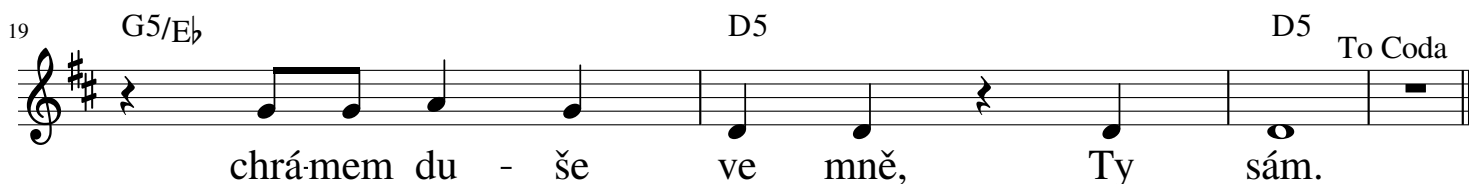
Ja-ko



Tvé ne-be a

Ze - mě,

jsem i já Tvůj chrám,



chrá-mem du - še

ve mně,

Ty sám.

To Coda



La la la la la

Má du - še zpí - vá

Ho - sa-na,



La la la la la

že by - lak sva - tě

po - zva - ná, \_



Ho-sana, \_

Ho sana, \_

po-zvaná, \_

a s Tebou chce žít.

1. Ústa otvírám, jen pro píseň chvály,  
Králi tichý, píseň má jsi Ty sám.  
Jako Tvé nebe a Země, jsem i já  
Tvůj chrám,  
chrámem duše ve mně, Ty sám.

R: Má duše zpívá Hosana,  
že byla k svatbě pozvaná,  
Hosana, Hosana, pozvaná,  
a s Tebou chce žít.

2. Ústa otvírám, dnes pro pokrm věčný,  
opojený vínem z Tvých svatých ran.  
Když mě z trůnu svého kříže zveš  
do věčných bran,  
stále blíž a blíže, můj Pán.

3. Ústa otvírám, pro poselství lásky,  
láska živá skutky mluvící k nám.  
Z oblaků, květů i lidí Tvůj dech přijímám,  
kéž i v bratru vidím, Tvůj chrám.

36

8



Dohra

